

Bitirme Projesi

2022-2023 GÜZ YARIYILI YAŞLI BAKIM EVİ TASARIMI

1. PROJE YERİ

Proje alanı olarak İstanbul'un Bakırköy ilçesi sınırları içerisinde yer alan Yeşilköy mahallesindeki "Yeşilköy Sosyete Pazarı" ve bu pazar alanının yan tarafında bulunan "Çiroz Hala Saha Spor Tesisi" yapılarının bulunduğu alanı kapsamaktadır. Öğrencilerden; proje alanı olarak seçilen ve görselde işaretlenerek belirlenen bu alanın güneyinde bulunan "Florya Engelliler Kampı" alanının potansiyellerinden faydalanarak, proje konusu olan yaşlı bakım evi ile bir arada işleyen bir tasarım geliştirilmesi beklenmektedir.

Proje alanının; kuzeyinde Atatürk Havalimanı pist alanı üzerine inşa edilen Prof. Dr. Murat Dilmener Acil Durum Hastanesi, batısında ise Ayestefanos Rus Abidesi'nin yer aldığı park alanı yer almaktadır.



2. PROJE KONUSU VE PROBLEM TANIMI

Projede, yaşlı bakım evlerinin mutsuz ve kimsesiz bireyleri bir arada tutan bir yer olduğu önyargısına karşı; yaşlıların temel yaşamsal ihtiyaçlarını ön planda tutan, mekansal kaliteye önem veren, çağın gereksinmelerine ayak uyduran çekici bir yaşama ve buluşma merkezi olma hedefi ön plana çıkmaktadır. Bu yaklaşımla 65 yaş ve üzeri bireylerin kullanımına imkan verecek şekilde tasarlanan yaşam evlerinin sosyal, kültürel, spor, hobi vb. faaliyetler ile desteklenmesi, projenin önceliklerini oluşturmaktadır.

Bu bağlamda, “erişilebilirlik, ulaşılabilirlik, ergonomi, engelsiz tasarım, buluşma, ömür boyu öğrenme” gibi anahtar kavramlardan yola çıkılarak tespit edilen temel işlevlere cevap verecek bir tasarımın planlanması hedeflenmektedir. Gün geçtikçe zorlaşan kent yaşamında, yaşlıların engelsiz ve erişilebilir bir şekilde sosyalleşebilecekleri bir “buluşma” ve “yaşama” merkezi tasarlanması beklenmektedir.

3. İHTİYAÇ PROGRAMI

Projede kullanıcıları 65 yaş ve üzerindeki bireyleri kapsamaktadır. Tasarım sırasında, yaş gruplarının yanı sıra; kullanıcıların ruh ve akıl sağlığının yerinde olması, kendi gereksinimlerini karşılamalarını engelleyici bir rahatsızlıklarının bulunmaması, yeme, içme, banyo, tuvalet ve bunun gibi günlük yaşam etkinliklerini bağımsız olarak yapabilecek durumda olmaları göz önünde bulundurulması gereken önemli noktalardır.

Proje konusu ile ilgili mekansal detaylar şu şekildedir;

- **Giriş Holü (yaklaşık 300 m2)**
 - Danışma
 - Bekleme Alanı
 - Vestiyer
 - Sergi
 - Islak Hacimler
- **Yönetim (yaklaşık 300 m2)**
 - Giriş/Danışma Alanı (30m2)
 - Müdür Odası (1 Adet 32 m2)
 - Müdür Yardımcısı Odası (1 Adet 24m2)
 - Sekreter Odası

Bitirme Projesi

2022-2023 GÜZ YARIYILI YAŞLI BAKIM EVİ TASARIMI

- İdari Bürolar
 - Kayıt Ofisi (24m²)
 - Yaşlı ve Engelli Ofisi (32m²)
 - Muhasebe (24m²)
 - Halkla İlişkiler (24m²)
- Güvenlik (16m²)
- Temizlik ve Yardımcı Hizmetler (32m²)
- Arşiv (16m²)
- Islak Hacimler (32m²)
- **Sağlık Birimleri**
 - Revir (Acil Müdahale, Gözlem, Röntgen) (100m²)
 - Doktor Odası (2*24 m²) (48m²)
 - Hemşire Odası (2*16m²) (32 m²)
 - Psikolojik Destek Bölümü
 - Bireysel Psikolojik Danışma Odası (2*16m²)(32m²)
 - Grup Psikolojik Danışma Odası (2*16m²)(32m²)
 - Rahatlama Odası (32m²)
 - Rehabilitasyon ve Fizyoterapi Bölümü
 - Fizyoterapist Odası (24m²)
 - Fizyoterapist Salonu (40m²)
 - Hidroterapi Havuzları (2 Adet*48m²) (96m²)
 - Soyunma/duş/wc (2 Adet*32m²) (64m²)
 - Eğitim Odaları (Soyunma/duş/wc) (32m²)
 - Dinlenme Odası (32m²)
- **Ortak Etkinlik Alanları**
 - Başvuru/Kabul/Bekleme Salonu (60m²)
 - Kütüphane ve Okuma Salonu (120m²)
 - Aktivite ve Hobi Mekanları (200m²)
 - Oyun Alanları (Satranç-tavla-kutu oyunları vb.) (80m²)
 - Kapalı Spor Alanları (Spa merkezi) (Dış/wc) (40m²)
 - Açık Spor Alanları
- **Çok Amaçlı Etkinlik Salonu**
 - Konferans Salonu (300 Kişilik) (450m²)
 - Özel Etkinlik Salonu (Düz Zeminli) (150 kişilik) (150m²)

Bitirme Projesi

2022-2023 GÜZ YARIYILI YAŞLI BAKIM EVİ TASARIMI

- Teknik Oda (Işık-Ses vb.) (24m²)
 - Fuaye Alanı (150m²)
 - Islak hacimler
- **Yeme İçme Alanları**
 - Yemekhane (200 kişilik) (200m²)
 - Mutfak (150 m²)
 - Depo
 - Restoran ve Kafeterya (Ayrı Mutfaklı) (200m²)
 - Islak hacimler (Kadın/Erkek) (80m²)
- **Servis Alanları**
 - Teknik Hacimler (Elektrik ve Sıhhi Tesisat, Klima ve Havalandırma) (120m²)
 - Çöp Odası (24m²)
 - Sığınak (300m²)
 - Depolar (200m²)
 - Çamaşır ve Ütü Odası (40 m²)
- **Konaklama Birimleri**
 - Giriş, Danışma Alanı (60m²)
 - Bekleme Alanı (60m²)
 - Ziyaretçi Alanları (120 m²)
 - 80 Adet 1 Kişilik Oda (80*30)(2400m²)
 - 40 Adet 2 Kişilik Oda (40*40m²) (160m²)
- **Görevliler İçin Konaklama**
 - Konaklama Birimleri (5*60m²) (360m²)
 - Personel Dinlenme Odası (40m²)
 - Personel Dinlenme Soyunma Odası (40m²)
 - Duş/Wc (Bay-Bayan) (48 m²)
- **Çocuk Bölümü**
 - Giriş Holü (60m²)
 - Sınıflar
 - 3-4 Yaş (40m²)
 - 4-5 yaş (40m²)
 - 5-6 Yaş (40m²)

- Uyku Odası (2 Adet*40m2)
- Yemekhane ve Mutfak (120m2)
- Yönetim
 - Müdür Odası (16m2)
 - Öğretmen Odası (24m2)
 - İdari Büro (16m2)
- Öğrenci WC (Kız/Erkek) (32m2)
- Öğretici WC (24m2)
- Engelli (8m2)
- Personel Odası (12m2)
- Açık Oyun Alanları

Tüm proje alanının en az %20si kadar sirkülasyon alanı tasarlanacaktır. Toplam kapalı alan metrekaresi artı ve eksi %10 olarak farklılık gösterebilecektir.

4. ÇALIŞMANIN YÜRÜTÜLMESİ VE DEĞERLENDİRİLMESİ

1.Ara Jüri Tarihi: 11.11.2022 (7.Hafta)

Etki Oranı: %15

2.Ara Jüri Tarihi: 16.12.2022 (12.Hafta)

Etki Oranı: %15

Dönem Sonu Jüri Tarihi: Akademik takvimde yer alan final sınavı haftasında yapılacak olup dönem içerisinde ilan edilecektir.

Etki Oranı: %60

Derslere Devam Zorunluluğu ve Yükümlülüklerin Yerine Getirilmesi: %10

- Jüriye katılım zorunludur.
- Derslere gelmek değil, çalışmaların gösterimi devamdan sayılacaktır. Öğrencinin devamlı sayılabilmesi için kritik alması şarttır. Minimum devam süresi okul yönetmeliğinde belirtilmiş olup %70'tir.
- Dönem sonunda öğrenci projelerindeki paftaların tümü birleştirilmiş **pdf ve dwg** olarak Teams üzerinden toplanacaktır. Çevrimiçi ortamda yapılan teslimin yanı sıra paftalar A3 formatında bir kitapçık olarak ayrıca teslim alınacaktır.

5. DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Mimari projeler aşağıda sıralanan genel ölçütlere göre jüri tarafından değerlendirilecektir.

- Araştırma yapma becerisini geliştirme

- Tasarım kriterlerini araştırma
- Konsept geliştirilme, yaratıcılık, estetik duyarlılık, eleştirel düşünce geliştirilme
- Tasarıma ilişkin bir problemin çözümüne dair bilgi ve beceri kazanma
- Ergonomi ve mekânın kullanıcılarına özel tasarlanma süreci konularında öğrencinin bilgisini artırma
- Farklı anlatım tekniklerini geliştirme
- Düşünce-biçim, işlev-form, bina kurgusu-gerçekleştirilebilirlik ilişkilerini irdeleme
- İstenilen teslim kriterlerine uygunluk (Teslim formatı, süresi vb.)

6. DÖNEM SONU FİNAL TESLİMİNDE İSTENİLENLER

- Konsept Paftası (Perspektif, grafik kurgular, diagramlar vb.)
- Arazi analizleri ve çevre anlatımı
- 1/1000 İlkesel Plan (Ulaşım ve yakın çevre)
- 1/500 ölçekli Vaziyet Planı
- Yapıların birbirleriyle ve yollarla ilişkilerini ve çevresiyle olan bütünlüğünü de içeren birbirine dik istikamette geçecek şekilde en az iki adet 1/500 ölçekli silüetler
- Alandaki tüm yapıları içeren 1/200 ölçekli tüm planlar ve tüm kat planları
- Her yapıdan birbirine dik istikamette geçecek şekilde en az iki adet 1/200 ölçekli kesit
- Yapıların birbirleriyle ve yollarla ilişkilerini ve çevresiyle olan bütünlüğünü de içeren 1/200 ölçekli tüm görünüşler
- Projenin anlatımını güçlendirecek 3 boyutlu iç ve dış mekan görselleri
- 1/50 kısmi sistem kesiti (plan ve görünüşleriyle birlikte)
- Mimari Açıklama Raporu (A4 boyutlu kâğıda bilgisayarda yazılmalı veya pafta içerisinde yer almalıdır. Birimlerin m²'lerine ilişkin bilgi verilmelidir)

PAFTA BOYUTU

Tüm paftalar A0 (841 x 1189 mm) boyutunda olmalı; tüm çizimler, istenirse raporlar bu boyuta göre konumlandırılmalıdır. Paftalar **dikey** kullanılmalıdır.

TESLİM

Projeler daha önceden internet sitesinde ilan edilen final jürisi teslim tarihine kadar PDF formatında Microsoft Teams'e yüklenmeli ve lutfiye.yilmaz@yeniuyuzil.edu.tr adresine proje yürütücüsünün ismini de içerecek şekilde mail atılmalıdır. (Mail atarken yüksek boyutlu dosyalar için wetransfer tercih edilebilir ya da internet üzerindeki PDF küçültücülerden destek alınabilir.)

DÖNEM SONUNDA İSTENENLERLE İLGİLİ AÇIKLAMA

A. İlkesel Plan (Ulaşım ve yakın çevre, Ö:1/1000)

- İlkesel plan 1/1000 ölçeğinde uygun teknikle çizilmelidir.
- Tasarım ilkeleri ve çevresel veriler dikkate alınmalıdır.
- Hâkim rüzgar, manzara, güneş gibi coğrafi verilerin tasarım kararına etkisi belirtilmelidir.
- Mevcut durum (sınırlar, yollar, yeşil örtü vb.), imar hatları ve saha düzenlemeye ait çizgiler farklı teknikle çizilmelidir.
- Kentle taşıt bağlantısı, alana taşıt-yaya yaklaşımı ve mekânsal kurgunun kent verileriyle ilişkilendirilmesi grafiksel vb. tekniklerle ifade edilmelidir.
- Proje konusu olarak verilen Bakırköy bölgesi çevresiyle birlikte açıklanmalıdır. Alan, fotoğraflar ve diyagramlar aracılığıyla özetlenmelidir.

B. Konum Planı ve Silüetler (Ö: 1/500)

- Konum planı 1/500 ölçeğine uygun teknikte hazırlanmalı; hâkim rüzgâr, manzara, güneşlenme gibi veriler ile kuzey yönü işaretleri aynı yerde ve toplu olarak gösterilmelidir.
- Mevcut durum (sınırlar, yollar, yeşil örtü, vb.), imar hatları ve saha düzenlemeye ait çizgiler farklı teknikle çizilmelidir.
- Alana ana giriş kotu belirlenirken bina giriş kotu ± 0.00 alınmalı, yapı veya yapı blokları buna göre kotlandırılmalıdır.
- Otopark alanları, yaya ve taşıt yolları, iç avlu ve toplanma alanları tekniğe uygun çizilmelidir.
- Açık alan düzenlemeleri ile ilgili görüş ve öneriler bu paftada gösterilmelidir.
- Paftanın uygun bir yerinde toplam inşaat alanı verilmelidir.
- Peyzaj mimarisine ilişkin görüş ve öneriler bu paftada gösterilmelidir.
- Verilen alanın kesitleri ve silüetleri çizilmelidir. Tasarımınızı içerecek şekilde olması büyük önem arz etmektedir.
- Vaziyet planı, tasarlanan alanın mevcut arka yerleşim alanlarını da içermelidir. Tasarım tüm çevresiyle ve komşuluk ilişkileriyle birlikte ifade edilmelidir.

C. Kat Planları (Ö: 1/200)

- Paftalar kuzey yönü yukarıda kalmak kaydıyla aynı bakış yönüne göre düzenlenmeli, üzerine ölçeği yazılmalıdır.
- Kat planlarının tümü, plan düzlemindeki organizasyonlar alanın tümünü anlatacak şekilde, aynı pafta üzerinde 1/200 ölçek tekniğine uygun olarak çizilecektir.

Çevre yollar, arsa sınırı ve bu sınır içindeki tüm yapıların planı, aynı paftada birlikte gösterilecektir.

- Zemin kat planları 1/200 ölçek tekniğine uygun, binalar arası ve çevre ilişkileri, bina girişleri, zemin farklılıkları vb. zemin bina ilişkilerini gösterir tüm elemanlar, kotlar bu planda çizilmelidir. Bu planda açık, yarı açık mekânlar, geçiş mekânları ölçeğin gerektirdiği hassasiyetle işlenmelidir.
- Zemin kat planları çevrelerindeki açık alan düzenlemeleri ile birlikte ele alınmalı tretuvar, bağlantı yolları, rampalar, giriş platoları, kuranglezler belirtilmelidir.
- Dilatasyon hatları uygun teknikle verilmelidir.
- Her mekân ismi uygun bir yerinde sistematik olarak verilmelidir.
- Taşıyıcı elemanlar ile bölücü elemanlar uygun çizim tekniği ile ifade edilmelidir.
- Mekânlarda önerilen sabit ve hareketli donatılar tekniğine uygun gösterilmelidir.
- Blok/bloklar harflendirilmeli veya isimlendirilmeli ve kapsadıkları ünitelerin genel isimleri ile dış ölçü çizgileri, civarına uygun bir şekilde yazılmalıdırlar.
- Her kat planına, planların kesit geçirilen yerlerinden kesit çizgileri, bakış yönleri ile birlikte verilmelidir.
- Merdiven ve rampalara çıkış yönünü belirtecek, çıkış okları çizilmelidir. Merdiven ve rampaların başlangıç ve bitiş noktalarına kotlar, rampalara rampa eğimi yazılmalıdır.
- Bina ana giriş kotu ± 0.00 kabul edilerek, kot farkı olan tüm döşemelere kotları yazılmalıdır. Bütün girişler isimlendirilmeli ve ± 0.00 kotuna göre kotlandırılmalıdır.

D. Kesitler (Ö: 1/200)

- Kesitler, yapı/yapı gruplarının çevreyle ve birbirleriyle olan düzenlerini de ifade edecek biçimde 1/200 tekniğine uygun olarak çizilmelidir.
- Alana dik ve paralel olacak şekilde birer tane içermek kaydıyla ve en az iki adet kesit beklenmektedir. Kesitlerden biri ana merdivenden geçmek üzere, yapı/ yapıların mekânsal ve konstrüktif özelliklerini açıklayacak nitelikte uygun görülen yerlerden çizilmelidir.
- Kesitlerde binaların farklı fonksiyonlarını içeren ve değişiklik gösteren ilginç düzenlemelere mutlaka yer verilmelidir. Binaları ifade etmek üzere yalnızca iki kesit çizmek yetersiz kalabilir.
- Taşıyıcı ve bölücü elemanlar uygun çizim tekniği ile ifade edilmelidir.
- Bina giriş kotu ± 0.00 alınarak bütün farklı yükseklikteki döşemeler kotlandırılmalıdır.
- Bir ölçü çizgisi üzerinde kat yükseklikleri verilmelidir.

- Doğal zemin nokta nokta, önerilen zemin ise sürekli çizgilerle gösterilmeli ve zemindeki düzey farklılıkları kotlandırılmalıdır.

E. Görünüşler (Ö: 1/200)

- 1/200 tekniğine uygun çizilmelidir.
- Bütün cepheler mutlaka çizilmelidir.
- Doğal zemin nokta nokta, önerilen zemin ise sürekli çizgilerle gösterilmeli ve kotlandırılmalıdır.

F. Sistem Detayı; Plan, Kesit, Görünüş (Ö: 1/20)

- Sistem detayı, yapının taşıyıcı sistemini, yapı kabuğu(çatı ve cephe) sistemini ifade edecek şekilde 1/20 ölçekte kısmi olarak plan-kesit ve görünüş şeklinde çizilmelidir.
- Sistem detayı; taşıyıcı sistemi, malzeme kullanımını ve yapım teknolojisini ifade etmelidir.
- 1/200 ölçekli planlar, kesit ve görünüşler üzerinde sistem detayının alındığı yer gösterilmelidir.

G. Mimari Açıklama Raporu

- Ortaya konulan tasarımda ihtiyaç programı ve arsa verilerinin nasıl değerlendirildiğini, yorumlandığını gösteren, tasarımın simgesel boyutunu oluşturan düşünsel verileri açıkla nitelikteki grafik, şema ve çizimlerle desteklenen tanımlamaları içermektedir. Metin kısmı bilgisayarla A4 kâğıdına yazılmalı veya pafta üzerinde yer almalıdır.

H. İsteğe bağlı sunumlar (perspektif, grafik kurgular vb.)

- Tasarımın zorunlu teknik çizimlerle ifade edilebilen ya da edilemeyen bölümlerini iki veya üçboyutlu olarak anlatımı ifade etmektedir. Bilgisayar teknolojisi dahil her türlü teknik, malzeme, renk, anlatım serbesttir.
- Tasarlanan kütleleri, doluluk-boşlukları ve yeşil dokuyu ifade eden, insan ölçeğini ve donatıları da içeren 3 boyutlu çizimler beklenmektedir.

7. YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI VE ÇALIŞMA TAKVİMİ

1. HAFTA	30.09.2022	Proje Tanıtımı ve Arazi Gezisi
2. HAFTA	07.10.2022	Atölye Çalışması
3. HAFTA	14.10.2022	Atölye Çalışması

Bitirme Projesi

2022-2023 GÜZ YARIYILI YAŞLI BAKIM EVİ TASARIMI

4. HAFTA	21.10.2022	Atölye Çalışması
5. HAFTA	28.10.2022	Atölye Çalışması
6. HAFTA	04.11.2022	Atölye Çalışması
7. HAFTA	11.11.2022	1. Ara Jüri
8. HAFTA	18.11.2022	Atölye Çalışması
9. HAFTA	25.11.2022	Atölye Çalışması
10. HAFTA	02.12.2022	Atölye Çalışması
11. HAFTA	09.12.2022	Atölye Çalışması
12. HAFTA	16.12.2022	2. Ara Jüri
13. HAFTA	23.12.2022	Atölye Çalışması
14. HAFTA	30.12.2022	Atölye Çalışması
15. HAFTA		Final Jürisi

NOT: Yarıyıl projesini teslim edebilmek ve yarıyıl sonu sınavına katılabilmek için atölye çalışmalarına ve jüriye katılmak yeterli görülmek esastır.

8. OKUMA ÖNERİLERİ

- Demirkan Türel, G., (2011). Yaşlı Barınma Mekanlarında Tasarımın Geliştirilmesi, Yaşlı Sorunları Araştırma Dergisi, 2011(1-2):28-43. Erişim Linki: <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/203207>.
- Yılmaz, S., (2010). Geleceğin Yaşlıları İçin İdeal Mekan Tasarımı, Yüksek Lisans Tezi, İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Köse, N., (2012). 65 Yaş Üstü Gereksinimlerine Bağlı Konut Alanı ve Çevresi Tasarım Ölçütleri İstanbul ve Viyana Örneği, Yüksek Lisans Tezi, YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Canpolat Çam, S., (2012). Yaşlılar Evinde Sosyal Etkileşim Alanlarının Bilişsel Açıdan Değerlendirilmesi, Yüksek Lisans Tezi, İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Alkan, M., (2008). Kullanıcı Faktörlerinin Huzurevi Tasarımına Etkisinin İncelenmesi, Yüksek Lisans Tezi, YTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Midilli Sarı, R., (2009). Türkiye'deki Huzurevlerinde Mekansal Yaşam Kalitesinin İrdelenmesi, Doktora Tezi, KTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Oğuz, D., Çakıcı, I., Sevimli G. Ve Özgür, S., (2010). Yaşlı Bakım Evlerinde Dış Mekan Tasarımı, Yaşlı Sorunları Araştırma Dergisi/ Elderly Issues Research Journal 2010(1):23-33.
- Efe, M., (2008). Kentsel Çevre ve Huzurevleri-İzmir Örneği, Yaşlı Sorunları Araştırma Dergisi, 2008 (2): 121-133.

Bitirme Projesi

2022-2023 GÜZ YARIYILI YAŞLI BAKIM EVİ TASARIMI

- Seefeldt, C., (1987). The Effects of Preschoolers' Visits to a Nursing Home, The Gerontological Society of America, Vol. 27, No. 2.
- <http://www.mimarlikdergisi.com/index.cfm?sayfa=mimarlik&DergiSayi=36&RecID=613>
- <http://sariyer.bel.tr/Mudurluk/30/Faaliyet/3762/Arastirma.aspx>
- <http://www.kadikoyakademi.org/yasli-dostu-kentlerden-kentlerin-tasarimi-yaslanma-olgusuna-nasil-ayakuydurabilir/>